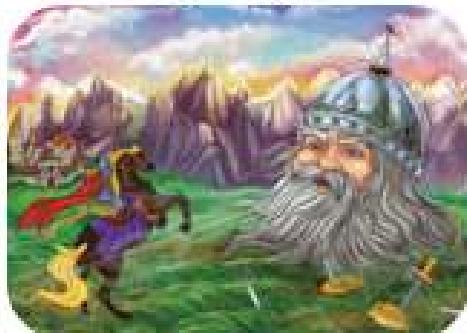


она кажется ему совершенно «холодной» и неживой.

«Руслан и Людмила» поставила Пушкина на первое место среди русских поэтов. Это сегодня можно просто скачать текст произведения полностью, а во времена своего рождения поэма произвела настоящую революцию в воззрениях на поэтический мир, открыв «низкой» народной поэзии путь в «высокую» литературу. Тогда еще подобный стих был в новинку.

Но и сегодня рассказ о приключениях храброго Руслана не оставляет равнодушным ни взрослого читателя, ни юного, открывая дверь в волшебный мир, где можно поговорить с Головой и встретить настоящую колдунью. Эта книга часто становится одной из первых самостоятельно прочитанных, а строки «там чудеса, там леший бродит» запоминаются на всю жизнь, оставляя послевкусие чуда.



Сочинение

Для вас, души моей царицы,
Красавицы, для вас одних
Времён минувших небылицы,
В часы досугов золотых,
Под шёпот старины болтливой,
Рукою верной я писал:
Примите ж вы мой труд игравый!
Ничьих не требуй похвал,
Счастлив уж я надеждой сладкой,
Что дева с трепетом любви
Посмотрит, может быть украдкой,
На песни грешные мои.
У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо — песнь заводит,
Налево — сказку говорит...



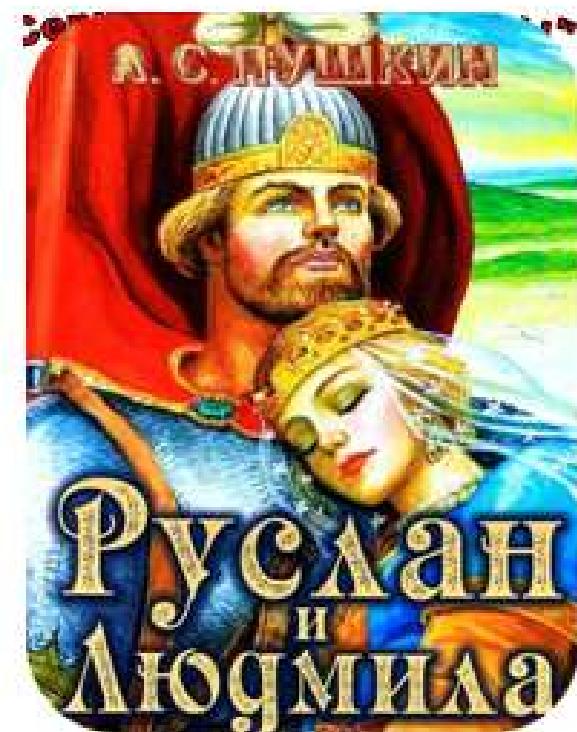
Пушкин, А. С. Руслан и Людмила / А. С. Пушкин ; ред. : М. Носкова ; худ. : А. Власова. — Москва : Эксмоиздательство, 2019. — 127 с. : ил.

Составитель: Муренко У. А.

Волгоградское муниципальное учреждение культуры
«Централизованная система детских библиотек»
Центральная городская детская библиотека
им. А. С. Пушкина
Библиографический отдел

6 +

Серия "Книги - юбилеи"



(Памятка к 200-летию создания поэмы)

Волгоград 2020

Ровно 200 лет назад Александр Сергеевич Пушкин закончил свою поэму «Руслан и Людмила».

Это произведение считается одним из самых популярных творений Пушкина, и каждый ребенок знает строки из этого творения. Но какая история этой поэмы? Почему Пушкин решил написать такое знаменитое творение, как «Руслан и Людмила»?



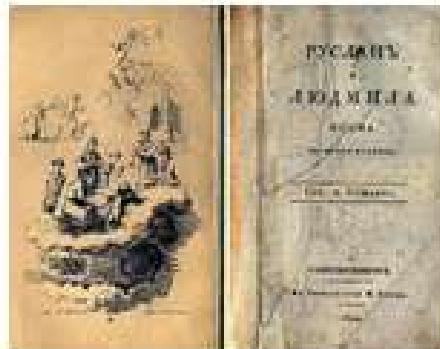
Александр Сергеевич писал поэму целых три года. Ее черновики относятся к 1818 году, хотя поэт отмечал, что начал работу над ней еще в Лицее, продолжая ее в Петербурге, на Кавказе, в Михайловском. Сюжет поэмы не имеет аналогий в русском фольклоре, однако, Пушкин использовал отдельные сюжеты русских сказок, слышанные им от матери, сведения, приведенные Карамзиным, и элементы античной мифологии.

Действие «Руслана и Людмилы» отнесено к легендарному прошлому, ко временам киевского князя



Владимира Красное Солнышко. В поэме тесно переплелись народные сказки и былины, переработанные творческой фантазией великого поэта. Пушкин весело перемешал разные традиции, жанры, стили, чтобы завладеть вниманием читателя.

Поэма впервые была опубликована в журнале «Сын отечества» без эпилога и вступления. После публикации русские критики разделились на два лагеря: на тех, которые считали, что



произведение аморально и слишком пошло, и на тех, кто принял поэму с восхищением. Последних, однако, было больше, поэтому в мае 1820 года

уже было напечатано отдельное издание.

После первой публикации, когда некоторые критики говорили о том, что в произведении мало народности, которую так хотел передать автор, Пушкин в 1825 году решает написать вступление, благодаря которому появляются по-настоящему народные образы. Теперь рассказ о Руслане и Людмиле вложен в уста кота ученого, который рассказывает сказки.



Также писатель убирает некоторые вольные элементы, из-за которых он был подвержен замечаниям критиков. Делает это он для того, чтобы эту сказку можно было читать детям.

В 1828 году поэма «Руслан и Людмила» со всеми изменениями и добавлениями выходит второй редакцией. Однако позже А.С. Пушкин жалеет о том, что делает изменения в поэме. Теперь